Szakmai életrajz

BARTA ANDREA

MUNKAHELYEK

2015-től tudományos munkatárs (részmunkaidőben), MTA Nyelvtudományi Intézet, Finnugor és Nyelvtörténeti osztály, 'Lendület' Számítógépes Latin Dialektológiai Kutatócsoport
2012-től latin szakos nyelvtanár, Semmelweis Egyetem Nyelvi Kommunikációs Igazgatóság
2008-2012. latin szakos nyelvtanár, Semmelweis Egyetem Szaknyelvi és Kommunikációs Csoport
2009. római koros régész, Kulturális Örökségvédelmi Szakszolgálat
2005-2008. római koros régész, Budapest Történeti Múzeum Aquincumi Múzeum
2003-2006. nyelvtanár, ELTE BTK Latin Nyelv és Irodalom Tanszék

TANULMÁNYOK

2003-2006. ELTE BTK Nyelvtudományi doktori Iskola, ókortudomány oktatási program
1999-2005. ELTE BTK régész szak, római provinciák régészete szakirány
1998-2006. ELTE BTK ógörög nyelv és irodalom szak
1999-2004. ELTE BTK latin szakos tanár
1997-2003. ELTE BTK latin nyelv és irodalom szak

TUDOMÁNYOS FOKOZAT

2015 PhD (ELTE) nyelvtudomány („Római kori pannoniai átoktáblák és nyelvezetük. Szöveg, nyelv, funkció" Témavezető: Dr. habil. Adamik Béla)

KUTATÁSI TERÜLET

Latin nyelvészet és nyelvtörténet, vulgáris latin, valamint római kori latin nyelvű átoktáblák

KAPCSOLÓDÓ PROJEKTEK

OTKA K 108399 (2014-2017) Császárkori latin feliratok számítógépes nyelvtörténeti adatbázisa: 3. szakasz: résztvevő kutató
OTKA K 81864 (2010-2013) Császárkori latin feliratok számítógépes nyelvtörténeti adatbázisa: 2. szakasz: résztvevő kutató
OTKA K 62032 (2006-2009) Császárkori latin feliratok számítógépes nyelvtörténeti adatbázisa: résztvevő kutató

SZERVEZETI TAGSÁG

Ókortudományi Társaság tagja

TANULMÁNYOK, KÖNYVRÉSZLETEK

1. Nyelvi és nem nyelvi hibák a pannoniai latin feliratokon (Intercisa). In: Sinkovics B. (szerk.), *LingDok4. Nyelvész-doktoranduszok dolgozatai*. Szeged, 2005. 7-21.

2. Római kori feliratos edénytöredékek Zalalövőről. *Communicationes Archaeologicae Hungariae* 2006. 123-148.

3. The Language of Latin Curse Tablets from Pannonia. A new Curse Tablet from Aquincum. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* 49 (2009) 23-29.

4. Sötét fohászok. Gondolatok a római átokszövegekről egy új aquincumi ólomtábla kapcsán. (társszerző: Lassányi Gábor) *Ókor* 8 (2009/3-4) 63-69.

5. Az edénykarcolatok értelmezése. In: Egy kora római sír Savaria territóriumán: Nemesbőd-Átalúton-kívül-dűlő lelőhelyről. (társszerzők: Fülöp Endre Norbert, Radics András, Tóth Gábor) *Évkönyv és*

jelentés a Kulturális Örökségvédelmi Szakszolgálat 2008. évi feltárásairól. Budapest, 2010. 125-128.

6. Milites magistratusque. A New Curse Tablet from Savaria. *Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis* 48 (2012) 167-173.

7. Nem normatív szóalakok a szekszárdi Wosinsky Mór Múzeum római kori feliratain. (társszerző: Balogh Roland) In: Bíró Sz.—Vámos P.: *FIRKÁK II. Fiatal római koros kutatók II. konferenciakötete.* Győr, 2012. 151-172.

8. Fémfeliratok. Átoktáblák. In: Sosztarits O.—Balázs P.—Csapláros A. (szerk.): A savariai Isis szentély. (Sistrum; Serie A No. 1.) Szombathely, 2013. 35-36.

9. Interpretation of the graffiti. In: Ilon, G. (ed.), Early and Late Roman rural cemetery at Nemesbőd (Vas County, Hungary). Archaeopress Roman Archaeology 5. Oxford 2015. 67-68.

10. Az elgörbült nyelv. Új adatok egy aquincumi átoktábla rítusához. (társszerző: Lassányi Gábor) *Ókor* 14 (2015/1) 70-74.

11. Ito Pater, Eracura and the Messenger. A Preliminary Report on a New Curse Tablet from Aquincum. *Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis* 51 (2015) 101-113.

12. Ito Pater, Eracura és a kézbesítő. Előzetes jelentés egy újabb aquincumi tábláról. *Antik Tanulmányok* LX (2016) 81-91.

13. New Remarks on the Latin Curse Tablet from Savaria. In: Szabó Á. (szerk.): *From Polites to Magos. Studia György Németh sexagenario dedicata. Hungarian Polis Studies* 22. 63-69.

14. A Letter to the Underworld. A Research Report on the Curse Tablet Aq-2. *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*. (közlésre elfogadva)

KONFERENCIÁK ELŐADÁSTARTÁSSAL

1. Nyelvi és nem nyelvi hibák a pannoniai feliratokon. *Nyelvészdoktoranduszok 7. Országos Konferenciája*. Szeged, 2003. november 7-8.

2. Írásbeliség Sallán. *Fiatal Római Koros Régészek I. Konferenciája*. Győr, 2006. március 8-10.

3. Nem normatív szóalakok a szekszárdi Wosinsky Mór Múzeum római kori feliratain (társelőadó Balogh Roland). *Fiatal Római Koros Régészek II. Konferenciája*. Visegrád, 2007. október 8-10.

4. The Language of Latin Cursetablets from Pannonia. *Bonae memoriae József Herman: „Du latin épigraphique au latin provincial". Symposium zur Sprachwissenschaft der lateinischen Inschriften*. Budapest, 2008. szeptember 11-12.

5. Az aquincumi átoktábla (társelőadó Lassányi Gábor). *Fiatal Római Koros Régészek III. Konferenciája*. Szombathely, 2008. november 23-25.

6. A New Lead Tablet from Savaria. *Magical Context*. Budapest, 2011. április 15.

7. Az elgörbült nyelv – Új adatok az aquincumi átoktábla rítusához (társelőadó: Lassányi Gábor). *Provincialia Romana*. Pécs, 2014. január 29-31.

8. Az elgörbült nyelv – Új adatok az aquincumi átoktábla rítusához (társelőadó: Lassányi Gábor). *11. Magyar Ókortudományi Konferencia*. Budapest, 2014. május 22-24.

9. Tongue like a sword: some remarks on the Aquincum curse tablet. *Laetae Segetes IV*. Brno, 2014. november 19-21.

10. Ito Pater, Eracura és a postás. Újabb átoktábla Aquincumból. *Fiatal Római Koros Kutatók IX. Konferenciája.* Marosvásárhely, 2015. május 8-10.

11. Terminológiai ismeretek közvetítése egy új orvosi latin tankönyvben (társelőadó: Varga Éva Katalin). *A nyelvoktatás és a szaknyelvoktatás aktuális kérdései*. Miskolc, 2016. január 29.

12. A Letter to the Netherworld. The Third Curse Tablet from Aquincum. *First International Workshop on Computational Latin Dialectology*. Budapest, 2016. április 7-8.

13. Mercurius epistularius. A harmadik aquincumi átoktábla. *Fiatal Római Koros Kutatók X. Konferenciája.* Pápa, 2016. május 13-15.

14. Levél az alvilágba. A harmadik aquincumi átoktábla. *12. Magyar Ókortudományi Konferencia*. Debrecen, 2016. május 26-28.

15. „Quicunqua atversersarius surgeserit …" Linguistic features of new curse tablets from Pannonia. *Latin vulgaire - Latin Tardif XII.* Uppsala, 22-26th August 2016.